

## DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS – COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE y TÉCNICA 9-030 "DEL BICENTENARIO"



## MESAS DE EXÁMENES EXTRAORDINARIAS TURNO MAYO 2020

## **PROFESORADO DE ARTES VISUALES**

SEGUNDO LLAMADO DE MESAS: 26 al 29 de Mayo

DÍAS DE CONSULTAS: 18 al 22 de Mayo. En el día de dictado de cada materia, a las 19 hs.

INSCRIPCIONES PARA MESAS: 11 al 15 de Mayo. Email a: 9030artes@gmail.com

FECHA	UNIDAD CURRICULAR	PRESIDENTE DE MESA	VOCALES
MARTES 26	DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES I	Prof. JAVIER CASTILLO	Prof. ANDREA B. MATHUS
	DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES II	Prof. JAVIER CASTILLO	
	SUJETOS DE LA EDUCACION I	Prof. LETICIA LAGOS	
	INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Prof. GABRIELA MALISANI	
	PRODUCCION ARTÍSTICA I (GRABADO,	Prof. ANDREA B. MATHUS	Prof. ANDREA B. MATHUS
	CERÁMICA)	Prof. MARIA AMIGORENA	
	TRIDIMENSIÓN I	Prof. PABLO PAPPALARDO	
	PROMOCIÓN DE LA SALUD	Prof. ESTEFANÍA ROBLES	
	PRÁCTICAS DE LECT. ESC. Y ORALIDAD	Prof. CELINA CORNEJO	
	PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I	Prof. JAVIER CASTILLO	
	PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE II	Prof. SUSANA NEIRA	
	PSICOLOGIA EDUCACIONAL	Prof. NÉLIDA MUJICA	

	FUNDAMENTOS VISUALES III		Prof. ANDREA B. MATHUS
	TONDAMENTOS VISUALES III	Prof. ZAIDA GIL TARABAY	TIOI. ANDREA B. IVIATTIOS
	COMUNICACIÓN VISUAL	Prof. ZAIDA GIL TARABAY	
	PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE III	Prof. ZAIDA GIL TARABAY	
	PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE IV	Prof. ZAIDA GIL TARABAY	
		Prof. MARÍA AMIGORENA	
	FUNDAMENTOS VISUALES I	Prof. MARIA AMIGORENA	
	U.D.I. DISEÑO Y MONTAJE DE EXP. EN EDUCACIÓN Y ARTE	Prof. ANA AMICO	Prof. ZAIDA GIL TARABAY
	U.D.I. ARTE TEXTIL Y COLLAGE EN LA IMAGEN CONTEPORÁNEA	Prof. ANA AMICO	
	TEORÍA DEL ARTE	Prof. ANA AMICO	
	LENGUAJES ARTÍSTICOS	Prof. ANDREA B. MATHUS	Prof. ZAIDA GIL TARABAY
	PROD. ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA	Prof. ANDREA B. MATHUS	
	U.D.I. ARTE Y CULTURA REGIONAL	Prof. JULIANA DOLINSKY	
MIÉRCOLES 27	BIDIMENSIÓN I	Prof. ANA AMICO	
	FUNDAMENTOS VISUALES II	Prof. ANA AMICO	Prof. ZAIDA GIL TARABAY
	TRIDIMENSIÓN II	Prof. PATRICIA COLOMBO	
	ARTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Prof. MARIANA UTRERO	
	DIBUJO IV	Prof. ZAIDA GIL TARABAY	
	U.D.I. IMÁGENES DEL SIGLO XXI	Prof. ANDREA B. MATHUS	Prof. ANA AMICO
	PEDAGOGÍA	Prof. JOSÉ LUIS CASTILLO	
	DIDÁCTICA GENERAL	Prof. CARINA BOTTEÓN	
JUEVES 28	U.D.I. MORFOLOGÍA	Prof. ANA AMICO	
	HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE Y LA CULTURA	Prof. ADRIANA KEMEC	Prof. ANDREA B. MATHUS
	HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	Prof. ANA AMICO	Prof. ANDREA B. MATHUS
	DIBUJO II	Prof. ZAIDA GIL TARABAY	Prof. PABLO PAPPALARDO
	DIBUJO III	Prof. PABLO PAPPALARDO	Prof. ZAIDA GIL TARABAY

	U.D.I ARTE E IMAGEN DIGITAL	Prof. MARIANA UTRERO	
	DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES III	Prof. ANDREA B. MATHUS	
	SUJETOS DE LA EDUCACIÓN II	Prof. CARINA GUERRERO	
VIERNES 29	DIBUJO I	Prof. ARIEL SANCHEZ	
	HISTORIA Y POLÍTICA DE LA	Prof. LUIS GARRO	
	ED.ARGENTINA		
	BIDIMENSIÓN II	Prof. ANDREA B. MATHUS	Prof. ADRIANA KEMEC
	HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II y III	Prof. ADRIANA KEMEC	Prof. ANDREA B. MATHUS
	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	Prof. FLORENCIA UTRERO	
	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA II (PINTURA,	Prof. ANA AMICO	
	ESCULTURA)	Prof. PABLO PAPPALARDO	
	FUNDAMENTOS VISUALES I	Prof. MARIA AMIGORENA	
	T.I.C.	Prof. MARIANA UTRERO	